

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1»  
г. Людиново Калужской области

249400 г.Людиново  
Калужской области  
ул.К.Маркса, 48

Телефоны:  
6-26-68; 6-17-70  
факс. (848444) 6-26-28

РАССМОТРЕНА  
на заседании педагогического  
совета, протокол №1  
от « 30 » августа 2021г.



Программа по учебному предмету «Ручной труд»  
для обучающихся 1-4 классов

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся 1-4 классов МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
  2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
  3. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
  4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
  5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»
    6. Положение о программе учебных предметов, коррекционных курсов МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»
    7. Учебный план
- МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»

Программа ориентирована на использование учебников:

1. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Л.А.Кузнецова. – М.: «Просвещение», 2017. - 103 с.
2. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2018. – 112 с.
3. Технология Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2019. – 110с.
4. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова. – М.: Просвещение, 2019. – 143 с.

Учебники предназначены для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивают реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технологии» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах, развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

**Задачи:**

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- развивать познавательные психические процессы (восприятие, память, воображение, мышление, речь);
- развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомер через формирование практических умений;
- развивать регулятивную структуру деятельности (включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формировать информационную грамотность, умения работать с различными источниками информации;
- формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекционные задачи:**

- коррекция познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Основной формой** организации учебного процесса является урок.

В процессе обучения школьников используются следующие методы и приёмы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Трудовое обучение является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учётом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

Изучение содержания каждого раздела начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Программа по ручному труду в 1-4 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений, обучающихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

При ознакомлении обучающихся с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью, учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца с выполняемыми заданиями (поделками), соблюдая пропорции, формы, величину и других признаки.

Предусмотрено выполнение объемных изделий и из бумаги без использования инструментов (лепка). При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

На первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию формы натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяется плоскостное изображение (рисунок), форму которого учащиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Обучающиеся знакомятся с использованием некоторых инструментов (кусачки при работе с проволокой, ножницы при работе с бумагой и т.д.). Дети учатся пользоваться клеем и кисточкой, организовывать рабочее место для выполнения такой работы. Чрезвычайно важно уже на этом этапе отрабатывать навыки безопасной работы с инструментами.

В 1 классе вводится понятие "шаблон" и изучаются приёмы разметки по шаблону. Качественное усвоение приёмов разметки по шаблону требует многократных упражнений. На этом же году обучения встречается такой вид работы, как аппликация. Первоначально аппликация выполняется из деталей, заготовленных учителем. Необходимо объяснять детям последовательность выполнения аппликации, учить их ориентироваться в пространстве листа. В 1 классе выполняются работы с нитками (плетение), изготовление поделок с использованием природного материала.

Во 2 классе возможности обучающихся расширяются, поэтому учитель должен предъявлять более четкие требования к качеству и эстетическому оформлению работ.

Начиная со 2 класса, включаются работы с древесиной.

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течение всех лет обучения систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше-ниже", "шире-уже", "тоньше-толще", "вверху", "внизу", "в середине" (в центре), "слева", "справа", а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Обучающихся, необходимо специально учить анализировать образец изделия, отмечать количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора для выполнения задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральный предмет, а также его графическое изображение.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образца результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса (группы) ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

В программе представлен обязательный минимум требований к основным знаниям и умениям обучающихся в виде двух уровней усвоения: достаточный и минимальный.

Учителю чрезвычайно важно определить уровень доступности заданий для учащихся с разными интеллектуальными и физическими возможностями. Повышать сложность

конструкции и приемов выполнения изделий возможно лишь при усвоении учениками предыдущего материала.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика».

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

В ходе изучения разделов у обучающихся 1-4 классов формируются умения и навыки (обработочные, измерительные, организационные, интеллектуальные. В процессе сбора природного материала и изготовления из него различных поделок расширяются и уточняются представления детей об окружающем мире. Работа с глиной и пластилином улучшает мелкую моторику мышц руки, развивает чувство пропорции, соразмерности деталей.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

Учебный материал распределён по годам обучения с учётом возрастных и психофизических особенностей.

Программный материал включает в себя следующие виды труда (разделы):

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой;
- картонажно-переплётные работы;
- работа с текстильными материалами;
- работа с древесными материалами;
- работа с металлом;
- работа с проволокой;
- работа с металлоконструктором;
- комбинированные работы с разными материалами.

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технологии» учебного плана МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»

Изучение предмета «Ручной труд» в 1- 4 классах рассчитано на 270 часов:

- в 1 классе 66 часов в год;

- во 2 классе 68 часов в год;
- в 3 классе 68 часов в год;
- в 4 классе 68 часов в год.

#### **IV. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **1 класс**

##### **Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам ручного труда;
- понимание значения и ценности труда;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- оценивание совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- слушание собеседника и понимание речи других;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

##### **Предметные результаты**

***Минимальный уровень*** (является обязательным для большинства обучающихся 1 класса):

- называние материалов, объектов работы;
- усвоение основных приёмов работы с различными материалами;
- прослушивание инструкций, ориентирование в задании по вопросам учителя;
- прослушивание и повторение за учителем анализа образца изделия;
- участие в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнение работы;
- сравнение образца изделия с натуральным объектом;
- оценивание своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.);
- умение показывать и называть верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги и объёмного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали;
- узнавание и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг).

***Достаточный уровень*** (не является обязательным для всех обучающихся 1 класса):

- называние материалов, объектов работы;
- использование пространственных характеристик: «вверху», «внизу», «слева», «справа», «в центре», «в углу» при работе с листом бумаги;
- анализ образца с подсчётом его деталей и определением их форм;
- определение места приклеивания аппликации, присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;
- использование предметной инструкционной карты;
- самостоятельная организация работы с ножницами;
- употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними;
- анализ форм предметов (плоских и объёмных) с помощью и под руководством учителя;
- пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приёмов изготовления;
- деление листа бумаги на равные части на глаз, правильное складывание по разным осям.

## 2 класс

### Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам ручного труда;
- понимание значения и ценности труда;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- оценивание совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- слушание собеседника и понимание речи других;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Предметные результаты

***Минимальный уровень*** (является обязательным для большинства обучающихся 2 класса):

- называние материалов и их свойств для поделок;
- установление соответствия поделки натуральному образцу;
- повторение показанных учителем приёмов выполнения работы;
- выполнение простейших операций по устной инструкции учителя.

***Достаточный уровень*** (не является обязательным для всех обучающихся 2 класса):

- называние материалов и их свойств для поделок;
- возможность использования изученных материалов;

- называние объектов работы;
- называние инструментов, используемых для выполнения поделок из различных материалов;
- выбор и называние операций, специфических для обработки данного материала;
- самостоятельная организация своих действий с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту;
- составление простейшего эскиза как элемента планирования;
- составление отчёта о проделанной работе.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам ручного труда;
- понимание значения и ценности труда;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- оценивание результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- слушание собеседника и понимание речи других;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты**

***Минимальный уровень*** (является обязательным для большинства обучающихся 3 класса):

- называние основных свойств материалов;
- называние и знание назначения инструментов, указанных в программе; правила безопасной работы с инструментами;
- организация своей работы по устной инструкции учителя;
- выбор и называние операций последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составление простейшего эскиза, композиции макета и деталей аппликации по образцу;

- составление простейшего отчёта о выполненной работе (называние изделия и материалов, из которых оно выполнено, определение назначения изделия).

*Достаточный уровень* (не является обязательным для всех обучающихся 3 класса):

- называние материалов и их свойств для поделок; возможность использования изученных материалов;
- называние объектов работы;
- называние и знание назначения инструментов, используемых для выполнения поделок из различных материалов; правила безопасной работы с инструментами;
- анализ образца, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения;
- планирование предстоящей работы с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составление эскиза и пользование им при самостоятельной работе;
- сравнение качества выполненной работы с опорой на образец и грамотное высказывание результатов сравнения;
- определение формы заготовки по объёмному образцу несложной конструкции;
- осуществление поэтапного и итогового контроля качества в сравнении с образцом;
- составление отчёта о выполненной работе, включив в него название изделия и материалов, из которых оно выполнено; его назначение и т.д.;
- описывание последовательности операций по изготовлению изделия;
- оценивание сложности работы.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- положительное отношение к школе, к урокам ручного труда;
- понимание значения и ценности труда;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- оценивание результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- слушание собеседника и понимание речи других;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

***Минимальный уровень*** (является обязательным для большинства для обучающихся 4 класса):

- называние основных свойств материалов;
- называние и знание назначения инструментов, указанных в программе; правила безопасной работы с инструментами;
- анализ образца, определяя форму деталей и их количество;
- организация своей работы по устной инструкции учителя;
- ориентирование в предметной инструкционной карте;
- выбор и называние операций последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составление простейшего эскиза, композиции макета и деталей аппликации по образцу;
- составление простейшего отчёта о выполненной работе (называние изделия и материалов, из которых оно выполнено, определение назначения изделия)
- описывание последовательности операций по изготовлению изделия.

***Достаточный уровень*** (не является обязательным для всех обучающихся 4 класса):

- знание названия и технологических свойств материалов, используемых для изготовления поделок;
- знание названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.
- анализ образца, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения;
- планирование предстоящей работы с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составление эскиза и пользование им при самостоятельной работе;
- сравнение качества выполненной работы с опорой на образец и грамотное высказывание результатов сравнения;
- определение форм заготовок по объёмному образцу несложной конструкции;
- осуществление поэтапного и итогового контроля качества в сравнении с образцом;
- составление отчёта о выполненной работе, включив в него: название изделия и материалов, из которых оно выполнено; его назначение и т.д.;
- описывание последовательности операций по изготовлению изделия.

### **Планируемые результаты усвоения учебного предмета «Ручной труд» на конец обучения в младших классах (IV класс):**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

***Минимальный уровень*** (является обязательным для большинства для обучающихся):

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приёмов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень*** (не является обязательным для всех обучающихся):

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремёсел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Базовые учебные действия (БУД)**

***Личностные учебные действия:***

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Коммуникативные учебные действия:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и

учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

***Регулятивные учебные действия:***

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарём) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

***Познавательные учебные действия:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать; писать; считать;
- наблюдать;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Контроль уровня достижения планируемых результатов освоения**

Оценке подлежат личностные и предметные результаты освоения программы.

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения ребёнка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые составляют основу этих результатов.

Оценка личностных результатов осуществляется индивидуально, в соответствии с учётом их психического развития и познавательных способностей.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в карту индивидуальных достижений обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребёнка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Результаты анализа представляются в условных единицах:

- 0 баллов — отсутствует полностью;
- 1 балл — выполняет частично;
- 2 балла — находится в стадии формирования (выполняет с помощью);
- 3 балла — полностью сформировано (выполняет самостоятельно).

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием учебного предмета и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Элементами системы оценки достижения предметных результатов являются текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся.

Текущий контроль успеваемости – это процесс проверки успешности обучения обучающихся и сопоставления полученных результатов с планируемыми результатами освоения адаптированной основной общеобразовательной программы. Он проводится в ходе изучения темы, является элементом всех уроков.

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура установления соответствия степени достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы по завершении определённого временного промежутка (четверть, год), в доступном для них объеме знаний по годам обучения.

**Формы контроля:** устный опрос, самостоятельная работа, практическая работа, тестирование, творческая работа.

Оценивается выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции, за умение составлять план работы, определять свойства материалов, правильно называть материалы и инструменты, определять их назначение, рассказать правила безопасной работы с ними.

В 1 классе и во 2 классе в I-ом полугодии обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. Используется только качественная оценка путём поощрения и стимулирования работы учеников.

Начиная со II-ого полугодия 2 класса в оценивании предметных результатов используется балльная оценка. Чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов. В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся оценками по 5-ти балльной шкале.

#### Балльная шкала оценочной деятельности

№ п/п	Балл	Характеристика продвижений
1	«удовлетворительно» - 3	если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий
2	«хорошо» - 4	если обучающиеся верно выполняют

		от 51% до 65% заданий
3	«очень хорошо» (отлично) - 5	если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий

Отметки «1», «2» в промежуточной аттестации не выставляются, так как такие баллы не приемлемы в обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Педагог подбирает задание в соответствии с возможностями обучающегося. Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается. Оно подлежит исправлению, переделке. За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой. Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель заново показывает ребёнку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков. Так осуществляется индивидуальная работа с обучающимися на уроке.

В конце учебного года проходят выставки работ обучающихся, где у детей появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы.

## V. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Программа составлена с учётом уровня обученности школьников, индивидуально-дифференцированного к ним подхода.

#### **Работа с глиной и пластилином.**

ТБ на уроке ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приёмы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитьё.** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз». Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки - мягкость, гибкость, удерживание формы (толстая, тонкая, гнётся). Понятие - контур.

Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, путём накладывания проволоки на изображение, по представлению. Складывание проволоки в несколько слоёв с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Использование инструментов: кусачки. Откусывание лишней проволоки кусачками. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путём скручивания концов проволоки.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **2 класс**

### **Работа с глиной и пластилином**

ТБ на уроке ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. Правила работы с пластилином. Изготовление из пластилина брусков. Лепка из пластилина молотка. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Лепка из

пластилина чашки конической формы. Лепка чайной посуды в форме шара. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. Лепка фигурок из целого куска пластилина (лепка утки). Лепка композиции к сказке «Колобок».

#### **Работа с природными материалами**

Изготовление игрушек из желудей (птичка, зайчик, поросёнок). Правила работы с шилом. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (кораблик, черепаха, рыбка). Аппликация из засушенных листьев (рамочка для фотографии). Композиция из шишки «Пальма». Фигурки птиц совы, журавля и лебедя из шишек.

#### **Работа с бумагой**

Виды и сорта бумаги. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево осенью». Складывание фигурок из бумаги. Маска собаки. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур «Грузовик», «Лиса», «Собака».

#### **Работа с текстильными материалами**

Работа с нитками. Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. Пришивание пуговиц. Сматывание ниток в клубок. Изготовление фигурки человека из связанных пучков. Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой детали из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы «Котик». Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. Приемы вышивания нитками. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.

#### **Картонажно-переплётные работы**

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка фигур на бумаге. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

#### **Комбинированные работы с разными материалами**

Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыба». Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». Изготовление композиции сказке «Колобок» в технике оригами. Изготовление из бумаги указателя «Переход».

3

класс

#### **Работа с природными материалами**

ТБ на уроке ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

#### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приёмы сгибания бумаги.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплётные работы**

Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками.

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитьё.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.

#### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

#### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника, квадрата.

#### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **4 класс**

#### **Работа с бумагой**

ТБ на уроке ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки:

- разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приёмы сгибания бумаги.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплётные работы**

Сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками.

**Наматывание ниток** на картонку (кисточки, помпон).

**Связывание ниток в пучок** (цветы).

**Шитьё.** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитьё.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.

#### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Изготовление мухи, паука из проволоки, бумаги и ниток.

#### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки.

## **VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1

класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
--------------	---------------------	---------------------	---

1	Работа с глиной и пластилином.	14	<p>Соблюдение ТБ на уроке ручного труда.</p> <p>Раскатывать пластилин в колбаску, делать колечки. Анализ образца изделия, состоящего из нескольких деталей. Приёмы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (апликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (апликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объёмные изделия).</p>
2	Работа с природными материалами.	5	<p>Сбор и хранение природного материала. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (апликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (апликация, объёмные изделия).</p>
3	Работа с текстильными материалами.	8	<p>Упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку. Витьё шнура по образцу.</p> <p>Упражнения по вдеванию нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки. Шитьё по проколам.</p>
4	Работа с бумагой.	35	<p>Организация рабочего места. Подбор бумаги по цвету. Складывание бумаги - заготовки для вырезания бабочки, лягушки, тюльпана. Упражнения в получении</p>

			квадратов, треугольников, кругов путём сгибания и разрезания заготовки. Порядок обведения шаблонов. Упражнения в обведении по шаблону. Подготовка материала, подбор по цвету. Склеивание деталей. Правила ТБ.
5	Работа с проволокой.	2	Обучение приёму сгибания проволоки. Складывание проволоки в несколько слоёв с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Обучение приёму сгибания проволоки.
6	Комбинированные работы с разными материалами	2	Изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.
<b>Всего</b>		<b>66 ч</b>	

**2**

**класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
1.	Работа с глиной и пластилином.	12	Соблюдение ТБ на уроке ручного труда. Повторение и закрепление правил работы с пластилином. Изготовление из пластилина брусков. Лепка из пластилина молотка. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы. Лепка чайной посуды в форме шара. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. Лепка фигурок из целого куска пластилина (лепка утки). Лепка композиции к сказке «Колобок».
2.	Работа с природными материалами.	12	Изготовление игрушек из желудей (птичка, зайчик, поросёнок). Правила работы с шилом. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (кораблик, черепаха, рыбка). Аппликация из засушенных листьев (рамочка для фотографии). Композиция из шишки «Пальма». Фигурки птиц совы, журавля и лебедя из шишек.

3.	Работа с бумагой.	11	Изготовление по образцу аппликаций. Складывание бумаги в технике оригами. Обводка по шаблону. Разметка фигур на бумаге. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево осенью». Складывание фигурок из бумаги. Маска собаки. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур «Грузовик», «Лиса», «Собака».
4.	Работа с текстильными материалами.	24	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Пришивание пуговиц. Сматывание ниток в клубок. Изготовление фигурки человека из связанных пучков. Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорты тканей и их назначение. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой детали из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы «Котик». Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. Приемы вышивания нитками. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.
5.	Картонажно-переплётные работы.	5	Обводка шаблонов шаблонов геометрических фигур. Разметка фигур на бумаге. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.
6.	Комбинированные работы.	4	Изготовление композиций из разных материалов.
<b>Всего</b>		<b>68 ч</b>	

3

класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Работа с природными материалами.	8	Соблюдение ТБ на уроке ручного труда. Экскурсия в природу. Сбор и хранение

			<p>природного материала.</p> <p>Изготовление по образцу аппликаций «Птица», «Воробьи на ветках».</p> <p>Самостоятельное составление композиций из природных материалов.</p> <p>Изготовление объёмных изделий из природных материалов. «Утка» и др.</p>
2.	Работа с бумагой.	23	<p>Разметка бумаги с помощью шаблонов.</p> <p>Разметка по шаблонам сложной конфигурации, с помощью чертёжных инструментов (по линейке), с опорой на чертёж. Чтение чертежа.</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».</p> <p>Разрывание бумаги по линии сгиба.</p> <p>Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p>Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Соединение деталей изделия.</p>
3.	Картонажно-переплётные работы.	3	<p>Окантовка картона полосками бумаги.</p> <p>Разметка на бумаге. Использование линейки. Изготовление картины на окантованном картоне.</p>
4.	Работа с текстильными материалами.	19	<p>Упражнения в разрывании, резании, связывании ниток. Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка на нитке.</p> <p>Пришивание пуговиц. Раскрой деталей из ткани. Сшивание двух деталей прямыми и косыми стежками.</p> <p>Вышивание «прямой строчкой», прямой строчкой «в два приёма», стежком «вперёд иголку с перевивом», строчкой косого стежка «в два приёма».</p>
5.	Работа с древесными материалами.	6	<p>Обработка древесины ручными</p>

			инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Обработка древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Изготовление аппликации из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.
6.	Работа с проволокой.	4	Знакомство с элементарными сведениями о проволоке, с правилами обращения с проволокой. Применение проволоки в изделиях. Сгибание проволоки: «волной», «в кольцо», «в спираль», «вдвое, втрое, вчетверо»; «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.
7.	Работа с металлоконструктором.	3	Знакомство с элементарными сведениями о металлоконструкторе. Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника, квадрата. Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку различных моделей.
8.	Комбинированные работы с разными материалами.	2	Изготовление композиции из разных материалов.
<b>Всего</b>		<b>68</b>	

**4**

**класс**

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Работа с бумагой.	28	Соблюдение ТБ на уроке ручного труда. Разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Разметка с опорой на чертёж. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное

			вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Складывание фигурок из бумаги (оригами). Конструирование из бумаги и картона (изготовление коробок). Соединение деталей изделия.
2	Картонажно-переплётные работы.	2	Окантовка картона полосками бумаги. Разметка на бумаге. Использование линейки. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой
3	Работа с текстильными материалами.	27	Наматывание ниток на картонку, связывание ниток в пучок. Шитьё. Раскрой деталей из ткани. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, стежками и строчкой петлеобразного стежка (кухонные предметы, игрушки). Изготовление кукол-скруток из ткани. Отделка изделий из ткани. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.
4	Работа с древесными материалами.	5	Обработка древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.
5	Работа с металлом.	2	Работа с алюминиевой фольгой: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».
6	Работа с проволокой.	2	Сгибание проволоки. Получение контуров декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Изготовление мухи, паука из проволоки, бумаги и ниток.
7	Комбинированные работы с разными материалами.	2	Изготовление поделок из разных материалов.
<b>Всего</b>		<b>68 ч</b>	

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А.Кузнецова. – М.: «Просвещение», 2017. - 103 с.
2. Кузнецова Л. А. Технология: Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Л.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2018. –112с.
3. Кузнецова Л. А. Технология: Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2018. –112с.
4. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Л.А. Кузнецова, Я. С. Симукова. – М.: Просвещение, 2019. – 143 с.